

## A 9. Ökumenikus Diákfilmszemle (2021. május 29.) zsűritagjai (névsorban) és díjai



### **DÓZSA ENDRE rendező, operatőr, filmművészeti egyetemi hallgató**

1997-ben született Budapesten. Az esztergomi Temesvári Pelbárt Ferences Gimnáziumban töltött évei alatt kezdett foglalkozni filmkészítéssel, az Ökumenikus Diákfilmszemlén kétszer is (2014-ben az "Álomvándor", 2015-ben pedig "Az ég felé" című animációs filmjével) első helyezést ért el. Egyetemi tanulmányait a kolozsvári Sapientia Erdélyi Magyar Tudományegyetemen folytatta, ahol 2020-ban rendezői diplomát szerzett. Dokumentum, játék- és animációs rövidfilmeket készített, operatőrként is tevékenykedik. Jelenleg mesterképzési tanulmányait végzi filmtudomány szakon.

### **SZABÓ-NYULÁSZ MELINDA, animációs filmrendező, illusztrátor, művészeti oktató**

1973-ban született. Grafikus végzettségét a Képző- és Iparművészeti Szakgimnáziumban szerezte, majd a Moholy-Nagy Művészeti Egyetemen két szakon, animáció és tanár szakon diplomázott. Iskolái elvégzése óta aktívan alkot a szakmájában, animációs rendezőként, illusztrátorként és művészeti vezetőként egyaránt. 15 éve tanít általános iskolákban művészeti oktatóként. Az utóbbi években több könyvkiadónak is dolgozik illusztrátorként. Munkáiban szeret kísérletezni, szívesen ötvözi a klasszikus animációt technikai újításokkal. Legutóbbi animációs filmjei több nemzetközi elismerést kaptak. Közük a Köztespont című filmje 20 nemzetközi fesztiválon került bemutatásra, az Eltűnt idő című animációs rövidfilmjével pedig nemzetközi díjat nyert.



### **VARSÁNYI FERENC Balázs Béla díjas rendező, forgatókönyvíró, producer, oktató**

Több mint harminc éve rendez, és ír forgatókönyveket. Kezdetben animációs filmeket, majd később élőcselekményes és kombinált technikájú filmeket is alkotott. Készített összesen négy egészestés játékfilmet (legismertebb a *Suli-buli*), közel százötven TV-sorozat epizódot, reklámfilmeket, videoklipeket, dokumentum és ismeretterjesztő filmeket, valamint írt több mint száz forgatókönyvet. Dolgozott az összes nagy magyarországi animációs stúdióban, a Magyar Televíziónál, egy ausztrál, két amerikai, egy dél-koreai, egy tajvani és egy arab stúdióban. Széleskörű nemzetközi tapasztalatokkal rendelkezik. Számos külföldi és magyar díj tulajdonosa. Az egyetlen magyar rendező, aki a TV-s Oscarnak is nevezett Emmy-díjat elnyerte egy Hollywoodban készített, *Rugrats* című, gyermek animációs sorozattal. Tanított filmkészítést gyermekeknek, fiataloknak és felnőtteknek egyaránt; animációs szakkörben, szaktanfolyamon, a Pannónia Filmstúdióban, a Faludi Akadémián, a Színház- és Filmművészeti Egyetemen és a Moholy-Nagy Művészeti Egyetemen.

Az idei **filmszemle díjai** a döntő online lebonyolítása miatt nem tárgyjutalmak, hanem vásárlási ajándék-utalványok, ajándék-kártyák, amelyeket - egyeztetés után - postai úton juttatunk majd el a díjazottaknak.

- **1. díj:** 80.000 Ft értékű vásárlási utalvány (3 db, a három kategóriának megfelelően)
- **MAKUSZ** (Magyar Katolikus Újságírók Szövetsége) **különdíj:** 60.000 Ft (1 db)
- **2. díj:** 50.000 Ft értékű vásárlási ajándék-kártya (3 db, a három kategóriának megfelelően)
- **3. díj:** 30.000 Ft értékű vásárlási ajándék-kártya (3 db, a három kategóriának megfelelően)

Mivel az I. kategóriában (Megújulás-téma, általános iskolás alkotók) két film jutott a döntőbe, ezért a kategória egyik díját áthelyezzük a II. kategória (Megújulás-téma, középiskolások) filmjeinek díjazására.